



## Tinjauan Literatur Tentang Penerapan Pedagogi Berbasis Proyek Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa

### *Literature Review On The Implementation Of Project-Based Pedagogy To Enhance Students' Creativity*

Nurdin<sup>1</sup>, Kezia Oktaviana<sup>2\*</sup>, Indrylla Novanda Putri<sup>3</sup>

Administrasi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia

Email : [nurdin\\_adpen@upi.edu](mailto:nurdin_adpen@upi.edu)<sup>1</sup>, [kezia\\_octaviaa@upi.edu](mailto:kezia_octaviaa@upi.edu)<sup>2\*</sup>, [indrylla99@upi.edu](mailto:indrylla99@upi.edu)<sup>3</sup>

---

#### Article history :

Received : 18-12-2024

Revised : 20-12-2024

Accepted : 22-12-2024

Published: 24-12-2024

#### Abstract

*Creativity is a vital skill in modern education for preparing students to face a dynamic world. Project-Based Learning (PBL) is recognized as effective in enhancing student creativity through active engagement in real-world projects that develop critical thinking, collaboration, and innovation skills. This study uses a Systematic Literature Review (SLR) method to analyze the implementation of PBL at the primary and secondary education levels. The findings show that PBL increases students' creativity and emotional engagement but faces challenges such as time constraints, teacher skills, and resource limitations. It is recommended that educators adapt PBL to meet students' needs, provide teacher training, and create an environment that supports collaboration. These steps are expected to help students become more creative, adaptive, and ready to face future challenges.*

**Keywords :** *Project-Based Learning (PBL); student creativity; critical thinking*

---

#### Abstrak

Kreativitas adalah keterampilan penting dalam pendidikan modern untuk mempersiapkan siswa menghadapi dunia yang dinamis. Project Based Learning (PBL) diakui efektif dalam meningkatkan kreativitas siswa melalui keterlibatan aktif dalam proyek nyata yang mengembangkan keterampilan berpikir kritis, kolaboratif, dan inovatif. Penelitian ini menggunakan metode Systematic Literature Review (SLR) untuk menganalisis penerapan PBL di tingkat pendidikan dasar dan menengah. Hasilnya menunjukkan bahwa PBL meningkatkan kreativitas dan keterlibatan emosional siswa, namun menghadapi tantangan seperti keterbatasan waktu, keterampilan guru, dan sumber daya. Direkomendasikan agar pendidik menyesuaikan PBL dengan kebutuhan siswa, memberikan pelatihan guru, dan menciptakan lingkungan yang mendukung kolaborasi. Langkah ini diharapkan dapat menjadikan siswa lebih kreatif, adaptif, dan siap menghadapi tantangan masa depan.

**Kata Kunci :** Pembelajaran Berbasis Proyek (PBL); kreativitas siswa; berpikir kritis

#### PENDAHULUAN

Dalam konteks pendidikan modern, kreativitas dipandang sebagai salah satu keterampilan kunci yang harus dimiliki oleh siswa di era yang penuh dengan perubahan cepat dan perkembangan teknologi yang pesat. Kemampuan untuk berpikir kreatif tidak hanya berperan dalam mendorong inovasi dan pengembangan diri, tetapi juga menjadi modal penting bagi siswa dalam menghadapi dunia kerja yang semakin kompleks dan kompetitif (Rosnaeni, 2021). Kreativitas memungkinkan siswa untuk beradaptasi dengan tantangan-tantangan baru, menemukan solusi inovatif, serta



memberikan kontribusi yang berarti di masyarakat. Oleh karena itu, pendidikan di era sekarang perlu menyesuaikan pendekatan dan metode pengajarannya guna mengembangkan keterampilan ini secara optimal.

Salah satu metode yang dianggap efektif dalam memfasilitasi pengembangan kreativitas siswa adalah pembelajaran berbasis proyek atau Project Based Learning (PBL). PBL merupakan pendekatan pembelajaran yang menempatkan siswa sebagai pusat dari proses belajar, di mana mereka tidak hanya berperan sebagai penerima informasi tetapi juga sebagai penggali pengetahuan yang aktif (Kamaruddin, dkk, 2024). Melalui keterlibatan dalam proyek nyata, siswa memiliki kesempatan untuk bekerja secara kolaboratif, mengidentifikasi dan memecahkan masalah, serta menghasilkan produk atau solusi yang relevan dengan kehidupan mereka sehari-hari. Proses pembelajaran ini mendorong siswa untuk terlibat secara aktif, mengambil tanggung jawab atas pembelajaran mereka sendiri, serta mengembangkan keterampilan berpikir kritis dan kreatif (Ansyah, 2023).

Dalam konteks PBL, siswa diberikan kebebasan untuk mengeksplorasi ide-ide dan berinovasi dalam menemukan solusi, yang pada gilirannya membantu mereka mengembangkan keterampilan berpikir tingkat tinggi. Melalui proses ini, siswa tidak hanya memahami konsep-konsep yang diajarkan dengan lebih baik, tetapi juga belajar untuk menghubungkan teori dengan aplikasi praktis, yang sering kali menjadi tantangan dalam metode pembelajaran konvensional (Fonna & Nufus, 2024). Pembelajaran berbasis proyek juga dapat menumbuhkan rasa percaya diri pada siswa karena mereka melihat langsung hasil dari upaya dan pemikiran mereka dalam bentuk proyek yang mereka kerjakan (Mahtumi, dkk, 2022).

Penelitian ini bertujuan untuk meninjau literatur mengenai penerapan PBL dan dampaknya terhadap perkembangan kreativitas siswa. Dengan mengkaji berbagai penelitian yang telah dilakukan di berbagai jenjang pendidikan dan latar belakang budaya, diharapkan dapat diperoleh pemahaman yang lebih mendalam tentang bagaimana metode ini memengaruhi kreativitas siswa, termasuk kelebihan dan tantangan yang mungkin muncul selama implementasinya. Selain itu, penelitian ini juga berusaha untuk mengeksplorasi strategi yang dapat digunakan oleh pendidik untuk memaksimalkan potensi PBL, seperti peran pendampingan guru, pentingnya konteks proyek yang relevan, dan dukungan lingkungan belajar yang kondusif. Melalui pendekatan yang komprehensif ini, diharapkan temuan penelitian dapat menjadi acuan bagi para pendidik, pengambil kebijakan, dan pemangku kepentingan dalam merancang strategi pendidikan yang lebih inovatif dan efektif untuk membangun kreativitas siswa.

## **METODE PENELITIAN**

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah Systematic Literature Review (SLR), yaitu metode yang terstruktur dan sistematis untuk mengidentifikasi, mengevaluasi, dan menginterpretasikan semua penelitian yang relevan terkait topik tertentu. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis penerapan Project Based Learning (PBL) dalam meningkatkan kreativitas siswa di tingkat pendidikan dasar dan menengah. Berikut adalah rincian bahan, alat, lokasi penelitian, metode pengumpulan data, dan analisis data yang dilakukan:



## **Bahan dan Alat**

Bahan yang digunakan dalam penelitian ini berupa artikel ilmiah yang relevan dengan topik penelitian, yang diperoleh dari sumber akademik terpercaya seperti jurnal dan artikel yang terindeks di Sinta dan Scopus. Alat yang digunakan mencakup perangkat lunak untuk manajemen referensi dan analisis literatur seperti Mendeley dan Excel untuk membantu pengorganisasian data hasil pencarian dan analisis.

## **Lokasi Penelitian**

Penelitian dilakukan secara daring dengan memanfaatkan basis data akademik online. Proses ini memungkinkan akses terhadap berbagai sumber literatur yang relevan tanpa batasan geografis, termasuk jurnal internasional dan nasional.

## **Uraian Masalah**

Pendidikan abad ke-21 menuntut siswa untuk memiliki keterampilan berpikir kreatif, namun pendekatan pembelajaran tradisional sering kali belum optimal dalam memfasilitasi pengembangan kreativitas siswa. Oleh karena itu, diperlukan metode pembelajaran inovatif seperti Project Based Learning (PBL), yang dianggap efektif dalam meningkatkan keterampilan ini. Penelitian ini bertujuan untuk menjawab pertanyaan utama, yaitu: "Bagaimana penerapan pedagogi berbasis proyek dapat meningkatkan kreativitas siswa?"

## **Metode Pengumpulan Data**

1. Identifikasi Pertanyaan Penelitian: Menetapkan pertanyaan penelitian utama sebagai panduan untuk proses tinjauan literatur. Fokus pertanyaan adalah hubungan antara penerapan PBL dan peningkatan kreativitas siswa.
2. Pencarian Literatur: Dilakukan pencarian sistematis menggunakan kata kunci seperti "Project Based Learning," "kreativitas siswa," "pembelajaran aktif," dan "pendidikan" pada basis data akademik yang diakui, seperti Sinta dan Scopus.
3. Seleksi Studi: Proses seleksi dilakukan dengan kriteria inklusi dan eksklusi yang telah ditetapkan. Kriteria inklusi meliputi:
  - a. Tahun publikasi: 2019–2024.
  - b. Jenis penelitian: Kuantitatif dan kualitatif.
  - c. Fokus: Pendidikan dasar dan menengah.

## **Analisis Data**

1. Ekstraksi Data: Data yang relevan dari setiap studi terpilih diekstraksi untuk mengidentifikasi tema-tema utama.

Penerapan PBL di ruang kelas.

  - a. Faktor pendukung kreativitas dalam proses PBL.
  - b. Hasil penerapan PBL di berbagai setting pendidikan.
2. Sintesis Temuan: Hasil dari berbagai studi disintesis untuk memberikan gambaran yang komprehensif mengenai hubungan antara PBL dan kreativitas siswa. Sintesis ini juga



mengidentifikasi pola-pola dan tren yang muncul dari hasil penelitian.

Dengan pendekatan ini, penelitian ini memberikan wawasan mendalam mengenai bagaimana PBL dapat diterapkan untuk memfasilitasi kreativitas siswa dalam berbagai kondisi. Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi acuan bagi guru, peneliti, dan pemangku kebijakan untuk mengoptimalkan penggunaan PBL di sekolah-sekolah. Penelitian ini memberikan kontribusi penting dalam bidang pendidikan dengan mengeksplorasi metode yang dapat mendorong keterampilan berpikir kreatif pada siswa, serta memberikan rekomendasi berbasis bukti untuk pembelajaran yang lebih inovatif.

## **HASIL DAN PEMBAHASAN**

### **1. Penerapan PBL dalam Konteks Pendidikan**

Project Based Learning (PBL) telah diterapkan di berbagai tingkat pendidikan, mulai dari sekolah dasar hingga perguruan tinggi, dengan hasil yang bervariasi tergantung pada konteks dan metode implementasi. PBL dinilai efektif dalam menciptakan suasana belajar yang interaktif dan aplikatif, terutama karena siswa terlibat langsung dalam proyek yang relevan dengan kehidupan sehari-hari mereka. Menurut penelitian yang dilakukan oleh Sari et al. (2021), siswa menunjukkan peningkatan motivasi belajar dan antusiasme ketika dihadapkan pada proyek nyata. Misalnya, dalam proyek yang melibatkan eksplorasi lingkungan atau kegiatan sosial, siswa menjadi lebih bersemangat karena mereka merasakan relevansi langsung dari pembelajaran tersebut dalam kehidupan sehari-hari. Studi ini menunjukkan bahwa dengan memberikan kebebasan kepada siswa untuk mengembangkan proyek mereka sendiri, PBL dapat meningkatkan partisipasi dan keterlibatan siswa secara signifikan, menjadikan proses belajar tidak hanya sebagai kegiatan akademik tetapi juga sebagai pengalaman bermakna yang menghubungkan siswa dengan dunia nyata.

### **2. Dampak PBL terhadap Kreativitas Siswa**

Berdasarkan tinjauan literatur, penerapan PBL memiliki beberapa dampak signifikan pada kreativitas siswa, termasuk peningkatan kemampuan berpikir kritis, keterampilan kolaborasi, inovasi dalam penyelesaian masalah, dan keterlibatan emosional yang lebih tinggi.

#### **a. Peningkatan Kemampuan Berpikir Kritis**

Studi oleh Rahmayanti (2022) menunjukkan bahwa PBL secara signifikan meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa, terutama dalam konteks mata pelajaran Pendidikan Agama Islam. PBL mendorong siswa untuk menganalisis informasi yang diperoleh, mengidentifikasi masalah, dan mengambil keputusan yang didasarkan pada data dan fakta yang tersedia. Dalam proses ini, siswa ditantang untuk berpikir secara kritis dalam menilai berbagai sudut pandang dan mempertimbangkan solusi yang paling efektif. Selain itu, keterampilan berpikir kritis juga membantu siswa dalam membangun pemahaman yang lebih baik mengenai materi pelajaran, karena mereka tidak hanya menghafal informasi tetapi juga memahaminya secara mendalam.



b. Pengembangan Keterampilan Kolaboratif

Menurut penelitian Kusmiati (2022), PBL juga memiliki dampak positif pada keterampilan kolaborasi siswa. PBL mendorong siswa untuk bekerja dalam kelompok, di mana mereka harus berkomunikasi, berkoordinasi, dan berkolaborasi untuk mencapai tujuan bersama. Dalam kelompok, setiap siswa berperan aktif dan belajar menghargai pendapat orang lain, yang juga berkontribusi pada peningkatan keterampilan sosial dan emosional mereka. Keterampilan kolaboratif ini tidak hanya penting dalam konteks akademis, tetapi juga menjadi keterampilan yang sangat dibutuhkan di dunia kerja, di mana kerja sama tim menjadi elemen esensial dalam menyelesaikan tugas-tugas kompleks.

c. Inovasi dalam Penyelesaian Masalah

Penelitian oleh Juanda et al. (2024) di SDN 48 Bengkalis menunjukkan bahwa penggunaan PBL di kelas tidak hanya meningkatkan rata-rata nilai kreativitas siswa dari 50,52 pada pretest menjadi 71,44 pada posttest, tetapi juga mendorong siswa untuk mengembangkan solusi inovatif dalam menghadapi masalah yang mereka temui selama proyek berlangsung. Siswa dilatih untuk tidak hanya melihat satu cara dalam penyelesaian masalah, tetapi juga mengeksplorasi berbagai pendekatan yang mungkin lebih efisien atau lebih kreatif. Kemampuan ini sangat berguna di kemudian hari, terutama dalam menghadapi tantangan dunia nyata yang sering kali tidak memiliki solusi tunggal.

d. Keterlibatan Emosional

Menurut Cahyaningsih (2019), keterlibatan emosional siswa dalam proyek berperan besar dalam meningkatkan kreativitas mereka. Ketika siswa merasa terhubung secara emosional dengan proyek yang sedang dikerjakan, mereka lebih termotivasi untuk berinovasi dan mengeluarkan ide-ide kreatif. Perasaan memiliki terhadap proyek mendorong siswa untuk memberikan yang terbaik, dan kondisi ini mengarahkan mereka untuk lebih berani mengambil risiko dalam mencoba ide-ide baru. Keterlibatan emosional ini juga mendukung keterlibatan kognitif, di mana siswa belajar lebih dalam karena tertarik pada materi yang mereka pelajari.

### 3. Tantangan dalam Implementasi PBL

Meskipun PBL memiliki banyak manfaat, implementasinya di kelas sering kali menghadapi beberapa tantangan yang perlu diatasi agar hasil yang diinginkan dapat tercapai.

a. Keterbatasan Waktu

Banyak guru merasa kesulitan dalam menerapkan PBL secara optimal karena keterbatasan waktu yang disebabkan oleh kurikulum yang padat. Proyek berbasis pembelajaran membutuhkan waktu yang cukup untuk perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi, yang terkadang sulit disesuaikan dengan alokasi waktu di sekolah. Oleh karena itu, guru sering kali harus mengompromikan beberapa aspek proyek atau bahkan mengurangi kedalaman proyek demi menyesuaikan dengan jadwal akademik yang ketat.



#### b. Keterampilan Guru

Tidak semua guru memiliki pengalaman atau keterampilan yang memadai dalam menerapkan PBL. Untuk memastikan keberhasilan PBL, guru harus memiliki pengetahuan dan kemampuan dalam merancang proyek yang sesuai dengan tujuan pembelajaran dan tingkat kemampuan siswa. Menurut beberapa penelitian, pelatihan dan pengembangan profesional sangat dibutuhkan agar guru dapat memfasilitasi proses PBL secara efektif. Dengan pelatihan yang tepat, guru dapat mengembangkan keterampilan dalam mengelola kelompok siswa, memberikan arahan yang efektif, dan mendorong kreativitas siswa.

#### c. Sumber Daya

Faktor lain yang juga penting adalah ketersediaan sumber daya. Implementasi PBL sering kali memerlukan bahan ajar khusus, akses ke teknologi, atau fasilitas pendukung seperti ruang kerja kelompok. Keterbatasan sumber daya ini menjadi kendala bagi sekolah-sekolah yang tidak memiliki anggaran yang cukup untuk menyediakan fasilitas yang dibutuhkan. Menurut Kusumawati (2023), adanya sumber daya yang memadai sangat mendukung keberhasilan PBL karena siswa dapat mengakses alat dan bahan yang diperlukan untuk mengembangkan proyek mereka.

## KESIMPULAN

Penerapan pedagogi berbasis proyek terbukti efektif dalam meningkatkan kreativitas siswa sekaligus mengembangkan keterampilan berpikir kritis, kolaboratif, dan inovatif yang esensial untuk abad ke-21. Temuan ini menunjukkan bahwa keterlibatan aktif siswa dalam proyek nyata tidak hanya mendukung pemahaman materi akademik yang lebih mendalam, tetapi juga memfasilitasi pengalaman belajar yang relevan dan bermakna. Meskipun terdapat tantangan dalam implementasinya, seperti keterbatasan waktu, keterampilan guru, dan sumber daya, manfaat jangka panjang dari metode ini sangat signifikan. Untuk mengoptimalkan keberhasilan penerapan Project Based Learning (PBL), disarankan agar guru diberikan pelatihan dalam perancangan proyek, pengelolaan kelas, dan fasilitasi diskusi kolaboratif siswa. Selain itu, integrasi PBL ke dalam kurikulum harus mempertimbangkan konteks lokal dan kebutuhan siswa agar proyek yang dirancang relevan dengan lingkungan mereka. Penelitian lebih lanjut disarankan untuk mengevaluasi dampak PBL dalam berbagai konteks pendidikan, terutama dalam jangka panjang, serta untuk mengidentifikasi pendekatan yang dapat meningkatkan efektivitas metode ini dalam situasi dengan sumber daya terbatas. Dengan langkah-langkah ini, diharapkan penerapan PBL dapat semakin memperkaya pengalaman belajar siswa, menjadikan mereka individu yang lebih adaptif, kreatif, dan siap menghadapi tantangan kompleks di masa depan.

## DAFTAR PUSTAKA

- Ansyah, Y. A. U. (2023). Upaya Meningkatkan Minat dan Prestasi Belajar Siswa Kelas IV Sekolah Dasar pada Pembelajaran IPA Menggunakan Strategi PjBL (Project-Based Learning). *Jurnal Ilmu Manajemen dan Pendidikan*, 3(1), 43-52.
- Cahyaningsih, R.D. (2019). Penerapan Pembelajaran Berbasis Proyek terhadap Berpikir Kreatif



- Siswa Kelas V pada Materi Siklus Air. *Jurnal Mimbar Sekolah Dasar*, 6(1), 15-25.
- Fonna, M., & Nufus, H. (2024). Pengaruh Penerapan Problem Based Learning (PBL) Terhadap Keterampilan Abad 21. *Ar-Riyadhiyyat: Journal of Mathematics Education*, 5(1), 22-30.
- Juanda, H., Daulay, M.I., & Hanafi, I. (2024). Pengaruh Model Pembelajaran Project Based Learning Terhadap Kreativitas dan Hasil Belajar Siswa di SDN 48 Bengkalis. *Jurnal Intelek Insan Cendikia*, 8(1), 30-40.
- Kamaruddin, I., Subrayanti, D., Rasimin, R., Triyanto, T., Purhanudin, M. V., & Amri, N. N. (2024). Project Based Learning (PjBL) Berbasis Etnosains Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kritis Mahasiswa: Tinjauan Pustaka. *Journal on Education*, 6(3), 17734-17743.
- Kusmiati. (2022). Pengaruh Media Pembelajaran Project Based Learning Terhadap Kreativitas Peserta Didik pada Ilmu Pengetahuan Alam di Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 10(2), 100-110.
- Mahtumi, I., Purnamaningsih, I. R., & Purbangkara, T. (2022). Pembelajaran berbasis proyek (projects based learning). *Uwais Inspirasi Indonesia*.
- Rahmayanti. (2022). Pengaruh Pembelajaran Berbasis Proyek dalam Pendidikan Agama Islam terhadap Kreativitas Siswa. *Jurnal Pembelajaran*, 12(3), 45-58.
- Rosnaeni, R. (2021). Karakteristik dan asesmen pembelajaran abad 21. *Jurnal Basicedu*, 5(5), 4334-4339.
- Sari, D.P., & Setiawan, A.R. (2021). Efektivitas Pembelajaran Berbasis Proyek terhadap Motivasi Belajar Siswa di Sekolah Dasar: Suatu Tinjauan Sistematis. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 9(2), 75-85.